

## CALENDARIO – CALENDAR – CALENDRIER

23/02/2027	Termine di consegna Deadline to enter - Dernier délai de réception
19-20-21/03/2027	Riunione di giuria - Jury Session - Réunion du Jury
20/04/2027	Comunicazione risultati - Report cards mailed - Notification des résultats
23/05/2027	Proiezione immagini ammesse e premiazione ore 10.30 presso (at - près) Teatro Titano Projections and distribution of prizes - Projections et distribution des prix
31/07/2027	Invio Catalogo - Catalogues mailed - Envoi des Catalogues

## GIURIA – JURY

Eugenio Fieni - EFIAP/d3, GPU CR3, VIP2 Veniero Rubboli - EFIAP/d3, AFI, BFI, FG-ISF Albano Sgarbi - EFIAP, HonEFIAP Conrad Mularoni - AFIAP, HonEFIAP Gabriele Mazza	Circolo fotografico Carpe Diem Caviglia - Italia Presidente emerito Circolo Fotografico Raven- nate BFI Consigliere Onorario FIAP - San Marino FIAP Liaison Officer - San Marino Vice presidente ASFA - San Marino
---	--

## RESPONSABILI - SALON CHAIRMEN - RESPONSABLES DU SALON

Conrad Mularoni - AFIAP, HonEFIAP Giorgio Busignani	Presidente ASFA San Marino Segretario ASFA San Marino
--	--

## COMITATO D'ONORE – HONOUR'S COMMITTEE – COMITÉ D'HONNEUR

FEDERICO PEDINI AMATI MARCO GATTI ANDREA BELLUZZI	Segretario di Stato per il Turismo Segretario di Stato per le Finanze e il Bilancio Segretario di Stato per l'Istruzione e la Cultura
---	---

## FIAP INTELLIGENZA ARTIFICIALE - ARTIFICIAL INTELLIGENCE - INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

PICTURES CREATED BY ARTIFICIAL INTELLIGENCE ARE NOT ALLOWED IN THIS SALON!  
It is reminded that all parts of the image have to be photographed by the author who is holding the copyright of all works submitted. Offenders will be sanctioned for life!

LES IMAGES CRÉÉES PAR INTELLIGENCE ARTIFICIELLE NE SONT PAS AUTORISÉES  
DANS CE SALON. Il est rappelé que toutes les parties de l'image doivent être photographiées par l'auteur qui détient les droits d'auteur de toutes les œuvres soumises.  
Les contrevenants seront sanctionnés à vie!

IN QUESTO SALONE NON SONO AMMESSE IMMAGINI CREATE CON INTELLIGENZA ARTIFICIALE! Si ricorda che tutte le parti dell'immagine devono essere fotografate dall'autore che detiene i diritti d'autore di tutte le opere inviate. I trasgressori saranno sanzionati a vita!

## PREMI – PRIXES – PRIX

(per ogni sezione – in each section – dans toutes les sections)

- 1° Premio – First prize – Premier prix**  
**Medaglia d'oro FIAP**  
**Moneta in argento della Repubblica di San Marino**  
FIAP gold medal and a silver coin of the Republic of San Marino  
Medaille d'or FIAP et une pièce d'argent de la République de Saint Marin
- 2° Premio – Second prize – Deuxieme prix**  
**Medaglia d'argento FIAP**  
**Serie monetazione divisionale fior di conio EURO della Repubblica di San Marino**  
FIAP silver medal and a "Set of Euro coins" of the Republic of San Marino  
Medaille d'argent FIAP et une "Serie de pièces Euro" de la République de Saint Marin
- 3° Premio – Third prize – Troisieme prix**  
**Medaglia di bronzo FIAP**  
**Moneta in rame della Repubblica di San Marino**  
FIAP bronze medal and a coin of the Republic of San Marino  
Medaille de bronze FIAP et une devise de la République de Saint Marin
- Dal 4° al 9° Premio – from 4th to 9th prize – du 4eme au 9eme prix**  
**Menzione d'onore FIAP – FIAP honorable Mention – Mention Honorable de la FIAP**

## PREMI SPECIALI – SPECIAL PRIZES – PRIX PARTICULIERS

**Al miglior autore (maggior numero di opere ammesse) – To the best author – Au meilleur auteur**

**Medaglia d'oro FIAP, spilla blu FIAP (FIAP blue pin, pin bleu FIAP)**

**Moneta in argento della Repubblica di San Marino**

FIAP gold medal and a silver coin of the Republic of San Marino  
Medaille d'or FIAP et une devise d'argent de la République de Saint Marin

**Alla miglior serie (4 opere) – To the best set (4 works) – Au meilleur serie (4 oeuvres)**

**Medaglia d'oro ASFA, Menzione d'onore FIAP**

**Moneta in argento della Repubblica di San Marino**

ASFA gold medal, FIAP honorable Mention and a silver coin of the Republic of San Marino  
Medaille d'or ASFA, Mention honorable de la FIAP et une devise d'argent de la République de Saint Marin

**Alla miglior opera con soggetto "San Marino" – To the best work on "San Marino"**

Au l'oeuvre meilleur sur "Saint Marin"

**Medaglia d'oro ASFA**

**Moneta in argento della Repubblica di San Marino**

ASFA gold medal and a silver coin of the Republic of San Marino  
Medaille d'or ASFA et une devise d'argent de la République de Saint Marin

**Alla seconda opera con soggetto "San Marino" to the second work on "San Marino"**

A la deuxième oeuvre sur "Saint Marin"

**Medaglia d'argento ASFA**

**"Serie monetazione divisionale fior di conio EURO 2022" della Repubblica di San Marino**

FIAP silver medal and a "Set of Euro coins 2022" of the Republic of San Marino  
Medaille d'argent FIAP et une "Serie de pièces Euro 2022" de la République de Saint Marin

**Alla terza opera con soggetto "San Marino" – To the third work on "San Marino"**

A la troisième oeuvre sur "Saint Marin"

**Medaglia di Bronzo ASFA**

**Moneta in rame "Vittoria Lotta Tokyo" della Repubblica di San Marino**

ASFA bronze medal and a coin "Vittoria Lotta Tokyo" of the Republic of San Marino  
Medaille de bronze ASFA et une devise "Vittoria Lotta Tokyo" de la République de Saint Marin

**MEDAGLIA D'ORO ASFA – ASFA GOLD MEDAL – MEDAILLE D'OR ASFA**

**Moneta in rame "Vittoria Lotta Tokyo" della Repubblica di San Marino**

coin "Vittoria Lotta Tokyo" of the Republic of San Marino

Devise "Vittoria Lotta Tokyo" de la République de Saint Marin

**Alla miglior opera su "Turismo e sport" – To the best work on "Tourism and Sport" – A l'oeuvre meilleur sur "Tourisme et Sport"**

**Alla miglior opera su "Turismo e tradizione" – To the best work on "Tourism and Tradition" – A l'oeuvre meilleur sur "Tourisme et Tradition"**

**Alla miglior opera su "Turismo e arte" – To the best work on "Tourism and Art" – A l'oeuvre meilleur sur "Tourisme et Art"**

**Alla miglior opera su "Turismo e svago" – To the best work on "Tourism and Entertainment" – A l'oeuvre meilleur sur "Tourisme et Divertissement"**

**PREMI DELLA GIURIA – JURY'S PRIZES – PRIX DU JURY**

Ognuno dei 5 giurati, a proprio insindacabile giudizio, assegnerà inoltre un premio speciale di Album filatelico della Repubblica di San Marino.

Each of the 5 judges, with a final and irrevocable decision, will award a special stamps Album of the Republic of San Marino.

Chacun des 5 membres du jury, avec une décision souveraine, assignera un Album spécial de timbres postales de la République de Saint Marin.



SOCIETÀ UNIONE MUTUO SOCCORSO  
REPUBBLICA SAN MARINO

Hotel Joli



REPUBBLICA DI SAN MARINO

# 34° CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE

Con il Patrocinio di

Segreteria di Stato per il Turismo  
Segreteria di Stato per le Finanze e il Bilancio  
Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura

Fédération Internationale de l'Art  
Photographique



ASFA 2027/001



FIAP 2027/001

Temi

“TURISMO NEL MONDO”  
“TOURISM IN THE WORLD”  
“NATURA” e “PAESAGGIO URBANO”  
“NATURE” and “URBAN LANDSCAPE”

Termine presentazione opere 23 Febbraio 2027  
Cerimonia di premiazione e proiezione  
immagini ammesse 23 maggio 2027

Organizzato da

ASSOCIAZIONE SAMMARINESE FOTO AMATORI  
UFFICIO DI STATO PER IL TURISMO

ASFA - Associazione Sammarinese Foto Amatori  
Web site: [www.asfasanmarino.sm](http://www.asfasanmarino.sm)

## REGOLAMENTO:

- 1) Con il Patrocinio della Segreteria di Stato per il Turismo, della Segreteria di Stato per le Finanze e il Bilancio, e della Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura e della Federation Internationale de l'Art Photographique (FIAP), l'Associazione Sammarinese Foto Amatori (ASFA), in collaborazione con l'Ufficio di Stato per il Turismo e gli Istituti Culturali, organizza il 33° Concorso Fotografico Internazionale della Repubblica di San Marino.
- 2) I temi "Turismo nel Mondo: gente, luoghi e manifestazioni", "Natura" e "Paesaggio" sono suddivisi in quattro sezioni:
  - A) Foto digitali a colori sul tema "Turismo nel Mondo";
  - B) Foto digitali in bianco e nero sul tema "Turismo nel Mondo";
  - C) Foto digitali a colori sul tema "Natura";
  - D) Foto digitali a colori o bianco e nero sul tema "Paesaggio Urbano".
- 3) Tutte le immagini dovranno essere digitali e pervenire in formato JPG, con risoluzione 300 dpi e dimensioni di 2.500 pixel nel lato più lungo, indistintamente sia per il colore che per il bianco e nero. I file devono essere salvati nello spazio colore RGB.
- 4) Sia le immagini, che la registrazione del partecipante, dovranno essere inviate, a mezzo dell'apposito Entry - Form sul sito [www.asfasanmarino.sm](http://www.asfasanmarino.sm)
- 5) La quota di partecipazione è fissata in EURO 25,00 (o USD 25,00) a partecipante, per una o più sezioni. La quota deve essere inviata attraverso la procedura guidata sul sito [www.asfasanmarino.sm](http://www.asfasanmarino.sm) Le opere non accompagnate dalla quota di partecipazione non saranno accettate ed i proprietari di tali opere non avranno diritto al Catalogo del Concorso.
- 6) Non verranno accettate le immagini presentate nelle precedenti edizioni del Concorso. Per ogni sezione, potranno essere inviate al massimo n. 4 immagini.
- 7) Per la sezione "Natura" si accettano immagini di animali selvatici nel loro ambiente naturale e paesaggi naturali, secondo la definizione di natura della FIAP, quindi senza la presenza della "mano dell'uomo", cioè dove non vi sia traccia di manufatti o elementi riconducibili a presenza umana.
- 8) Per la sezione "Paesaggio Urbano" si accettano immagini descrittive delle aree urbane, dalla periferia al centro, con presenza della "mano dell'uomo" e anche umana.
- 9) Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. I premi nella stessa sezione non sono cumulabili. I premi non ritirati saranno inviati a spese degli organizzatori, ma a rischio dei destinatari.
- 10) Ogni partecipante è personalmente responsabile di quanto forma oggetto delle opere presentate. Salvo espresso divieto dell'autore, l'organizzazione si riserva il diritto di pubblicare, senza compenso alcuno, le opere ammesse citando il nome dell'autore.
- 11) Ogni partecipante riceverà gratuitamente il prestigioso Catalogo cartaceo delle opere, 5 stelle FIAP, sul quale saranno pubblicate tutte le opere premiate ed almeno una immagine per ogni autore ammesso.
- 12) Il partecipante accetta espressamente il "Documento FIAP 2014/317E" ed in particolare il suo Capitolo II "Regolamento per eventi fotografici sotto il Patrocinio FIAP riportati dalla Sezione II.2 con le Regole di partecipazione FIAP e la "Lista Rossa".
- 13) La partecipazione al Concorso implica la completa ed incondizionata accettazione del presente Regolamento.

ASFA – Associazione Sammarinese Foto Amatori  
Web site: [www.asfasanmarino.sm](http://www.asfasanmarino.sm)

## RULES:

- 1) Under the Patronage of the Ministry of Tourism, the Ministry of Finance and Budget, the Ministry of Education and Culture and the International Federation of Photographic Art (FIAP), San Marino Amateur Photographers' Association (ASFA), in co-operation with the San Marino Tourist Board and Cultural Institutions, organizes the 33rd International Photographic Competition of the Republic of San Marino.
- 2) The themes "Tourism in the World: people, places and events", "Nature" and "San Marino" are divided into four sections:
  - A) Color digital images about "Tourism in the world";
  - B) Black and white digital images about "Tourism in the world";
  - C) Color digital images about "Nature";
  - D) Color or black and white digital images about "Urban Landscape".
- 3) All the images should be digitals and they should arrive in JPG format, with 300 dpi resolution and 2.500 pixel on the longest side, without distinction for both color and black and white. The files must be saved into the RGB color space.
- 4) The images as well as the participant registration must be sent, using the special Entry-Form, to the website [www.asfasanmarino.sm](http://www.asfasanmarino.sm)
- 5) The entry fee is fixed at EURO 25,00 (or USD 25,00) per participant, for one or more sections. The fee must be sent through the guided procedure as shown on the website [www.asfasanmarino.sm](http://www.asfasanmarino.sm). The works arriving without the entry fee will not be accepted and the owners of such works will not be entitled to receive the catalogue of the Competition.
- 6) Images presented in the past editions of the Competition will not be accepted. For each section, a maximum of n. 4 images.
- 7) For the section "Nature", the organizing Committee accept images of wild animals in their natural environment and natural landscapes, according to the definition of nature of the FIAP, therefore without the presence of the "human hand"; this means that no trace of artifacts or elements can be attributed to human presence.
- 8) For the "Urban Landscape" section, images describing urban areas are accepted, from the periphery to the center, with the presence of the "human hand" and even human ones.
- 9) The Jury's decision is irrevocable and final. Prizes awarded within the same section cannot be combined. Uncollected prizes will be sent by the Organizing Committee at their expense but at the own risk of the winners.
- 10) Each participant is personally responsible for the subject matter of the works presented. Unless expressly forbidden by the author, the organizing Committee reserves the right to publish the admitted works without paying any royalty.
- 11) Each participant will receive a free copy of the prestigious paper Catalogue, 5 stars FIAP, with all awarded works and at least one picture of each author admitted.
- 12) The participant hereby expressly agrees with the "FIAP document 2014/317E", especially its Chapter II "Regulations of international photographic events under FIAP Patronage" under Section II.2 relative to the participation rules and "the Red List".
- 13) Participation in the competition implies the complete and unconditional acceptance of these rules and regulations.

ASFA – Associazione Sammarinese Foto Amatori  
Web site: [www.asfasanmarino.sm](http://www.asfasanmarino.sm)

## REGLEMENT

- 1) Sous le haut Patronage du Ministère du Tourisme et Sport, du Ministère des Finances et du Budget, du Ministère de l'Instruction et Culture et de la Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP), l'Association Saint-Marinaise de Photographes Amateurs (ASFA), en collaboration avec le département d'Etat pour le Tourisme et le Musée d'Etat, organise le 33ème Concours International de Photographie de la République de Saint-Marin.
- 2) Les thèmes "Tourisme dans le Monde: peuples, lieux et événements", "Nature" et "Saint-Marin" sont divisés en quatre sections:
  - A) Photos numériques en couleurs sur le thème "Tourisme dans le Monde";
  - B) Photos numériques en noir et blanc sur le thème "Tourisme dans le Monde";
  - C) Photos numériques en couleurs sur le thème "Nature";
  - D) Photos numériques en couleurs ou en noir et blanc sur le thème "Paysage Urbain".
- 3) Toutes les images doivent être numériques et arriver au format JPG, avec une résolution de 300 dpi et une taille de 2.500 pixel sur le côté le plus long, sans distinction pour la couleur et le noir et blanc. Les fichiers doivent être enregistrés dans l'espace colorimétrique RGB.
- 4) Les images et l'inscription du participant doivent être envoyées en utilisant le formulaire de participation approprié qui se trouve sur le site Web [www.asfasanmarino.sm](http://www.asfasanmarino.sm)
- 5) Les frais de participation sont fixés à 25,00 EURO (ou 25,00 USD) par participant, pour une ou plusieurs sections. Les frais doivent être envoyés en utilisant le guide de procédure qui se trouve sur le site Web [www.asfasanmarino.sm](http://www.asfasanmarino.sm). Les œuvres qui parviendront sans frais d'inscription ne seront pas acceptées et les propriétaires de ces œuvres n'auront pas droit au Catalogue du Concours.
- 6) Les images présentées aux éditions précédentes ne seront pas acceptées. Pour chaque section, un maximum de n. 4 images.
- 7) Pour la section "Nature", le Comité Organisateur accepte les images des animaux sauvages dans leur environnement naturel et paysages naturels, selon la définition de nature de la FIAP, donc sans présence de la «main humaine», c'est-à-dire sans trace d'artefacts ou d'éléments attribuables à la présence humaine.
- 8) Pour la section «Paysage Urbain», les images décrivant des zones urbaines sont acceptées, de la périphérie au centre, avec la présence de la «main humaine» et même d'humaines.
- 9) Le jugement du Jury est indiscutable et incontestable. Les prix au sein de la même section ne peuvent être cumulés. Les prix non retirés seront envoyés par le Comité Organisateur du concours aux frais de ce dernier mais aux risques et périls des ayants droit.
- 10) Chaque participant est personnellement responsable du sujet des œuvres présentées. Sauf si expressément interdit par l'auteur, le Comité Organisateur se réserve le droit de publier les œuvres admises en citant le nom de l'auteur, sans qu'aucun droit ne soit dû à ce dernier.
- 11) Tout participant au Concours recevra gratuitement une copie du prestigieux Catalogue imprimé des œuvres, 5 étoiles FIAP, dans lequel seront publiées toutes les œuvres primées et au moins une photo de chaque auteur admis.
- 12) Le participant accepte expressément le "Document FIAP 2014/317E" et notamment son Chapitre II "Règlement des manifestations photographiques sous le patronage FIAP" indiqué dans la Section II.2 relative aux Règles de participation FIAP et la "Liste Rouge".
- 13) La participation au Concours implique l'acceptation complète et incondionnelle des dispositions du présent règlement.

ASFA – Associazione Sammarinese Foto Amatori  
Web site: [www.asfasanmarino.sm](http://www.asfasanmarino.sm)

